

Pohjalaista juurijullausta

Levyt

Micke & Lefty feat. Chef: Let the Fire Lead (Hokahey)

Parisen vuosikymmentä uurrastanut Micke & Lefty feat. Chef sai alkunsa puolivahingossa, kun Kauhavalla asuva rumpali **Micke Björklöf** ja vantaalainen kitaristi **Lefty Leppänen** pyöräyttivät yllätyskeikan Ylläs Jazz & Blues -festivaalilla. Seinäjoella vaikuttavan basistin Chefin tultua mukaan groovailuun koossa oli trio.

Kymmenen vuoden levytystaon jälkeen julkaistu Let the Fire Lead veivaa rootsia, jonka ainekset höyrystävät bluesista, soulista, gospelista sekä rockista. Enimmäkseen akustisesti tulkittu musiikki askeltaa mutkattoman maanläheisesti.

Kolmikron timmin soiton ytimessä kaikuvat Lefty Leppänen resonaattori ja slide-kitarat. Hallittuihin lauluosuuksiin tuo yhdellä raidalla lisänsä **Eero Raittinen**, joka heittäytyy kokemuksen rintaäänellä mukaan ruohonjuuritason rubeamaan. ★★☆☆

Dear Moon: Arise (Revolver)

Kotimainen Dear Moon -yhtye luottaa brittihenkiseen pop-paisutteluun. Ryhmän esikoisalbumi Arise yhdistelee isojen metropolien sykkettä kitararockiin ja elektroniseen väreilyyn. Muun muassa Rubikis-



Micke & Lefty feat. Chef välittää musiikillaan positiivista energiaa. KUVA: SATU LEPPÄNEN

sa sekä Terhossa soittaneet muusikot tietävät, kuinka luoda mukkeaa melodisuutta. Etenkin **Markus Lumipuun** syntikat pulpuilevat hehkuvien linjauksien. ★★☆☆

Joose Keskitalo: Nukkekohti (Helmi Levyt)

Nukkekohti hioutui tubaduuri Joose Keskitalon vaikuttavan näkemyksen helmeksi. Taiteilijan sävellykset ovat kuin outoja satuta-

rinoita, jotka synnyttävät mystisiä mielikuvia.

Minimalistisuudesta voimaa ammentava musiikki risteilee jossakin **Pekka Strengin** ja **Nick Draken** tyylien välimaastossa. **Otto Eskelisen** puhaltimet nikkaroivat nyrjähtäneisiin laulelmiin lisätaasoja, mikä viimeistelee mestariteoksen. ★★☆☆

Hermaja: Kultasuoni (Helmi Levyt)

Hullu Ruusu -yhtyeen hajotua **Antti Hermaja** alkoi kehitellä soololevyään. Kultasuoni lunastaa lupauksia, sillä sen popilla flirttaileva estetiikka on esimerkillisen soljuvaa.

Lyömäsoitintaiteilija **Olli Karin** avustuksella luodut esitykset tuntuvat luonteelta. Keinuvuus korostuu **Charlotta Sirén**-tulkinnalla, joka tuo mieleen J. Karjalaisen rullaavat kasarihitit. ★★☆☆

Pegasos: Anna vielä aikaa (Suomen Musiikki)

Vaikka Anna vielä aikaa suosii melankoliaa, sen sävelet kurottavat helmeilevään ilmaisuun. Kreikkalaisen mytologian runoratsulta Pegasokselta nimensä napannut kokoonpano luovii lempeään tapaan popin sekä folk lakeuksilla.

Laulaja, säveltäjä ja sanoittaja **Tuulikki Blomin** luotsaama kuusikko hallitsee vetoavat harmoniat -or-

gaanisesta herkkyydestä voi vetää janaa aina Tilhet, pajut ja muut -bändiin saakka. ★★☆☆

Blue Öyster Cult: Agents of Fortune (40th Anniversary Edition) (cd ja dvd, Frontiers)

Blue Öyster Cultin vuonna 1976 julkaistu menestysalbumi Agents of Fortune kiilotettiin juhlakuntoon liittämällä sen kylkeen dvd, jolta voi tarkistaa yhtyeen keikan kotiyteisönsä edessä Hollywoodissa huhtikuussa 2016.

Alkuperäisen levyn biisejä perkaava setti on intiimin oloinen. (*Don't Fear The Reaper* sekä muut hardrock-järkäleet potkivat perin rennolla ilmeellä. Kun vielä konsertin ohesta löytyy haastatteluja ja muuta sälää, kuluttaja voi hyristä tyytyväisyydestä. ★★☆☆

Sunwatchers: Oh Yeah (Trouble Mind/Playground)

Sunwatchers teki Oh Yeahista melodisemman äänitteen kuin aiemmat julkaisunsa, mikä ei bändin tapauksessa vielä tarkoita helposti lähestyttävää tuotetta.

Psykedelia, jazz ja kokeellinen rock sulautuvat levyllä hybridiksi, joka etsii intohimon monotonisuudesta. Maanisuuden huipentumana koetaan muodoillaan läkähdyttävä eepos *The Earth-sized Thumb*. ★★☆☆

Juha Seitz

Euroviisut järjestetään ensi keväänä Rotterdamissa

Rotterdam

Hollannin Rotterdam ei päässyt tänä vuonna Euroviisujen areenaksi koronaviruspandemian vuoksi, mutta ensi vuonna on luvassa uusi yritys. Eurovision laulukilpailu aiotaan järjestää jälleen ensi keväänä, mutta laulukilpailun tarkemmat päivämäärät julkistetaan myöhemmin.

EBU:n mukaan 18 tämän vuoden kilpailuun valittua artistia on ilmoittanut, että he edustavat maataan kisassa myös ensi vuonna. Artistien tulee kuitenkin räätälöidä uusi kilpakappale, sillä EBU on kertonut, ettei tämän vuoden kappale käy ensi vuoden kisassa.

Suomen euroviisuedustaja 2021 valitaan kilpailun kautta. Edustajan etsintä alkaa syyskuussa, kun Ylen Uuden musiikin kilpailun (UMK) kappalehaku aukeaa. Suomen edustajaksi valittu **Aksel Kankaanranta** aikoo osallistua ensi vuoden UMK:hon uudella kappaleella. (STT)

Perheilmoitukset

Onnittelut



Veeti 4v

18.5.2020

Onnea toivottaa:
äiti, isä ja Jesse



ELLI 8 v 18.5.
ALINA 6 v 21.6.
INKA 9 kk 22.5.

Parhaimmat onnittelut mumman ja papin rakkaille!

Onnitteluilmoitus lapselle 7€



ilkkapohjalainen.fi/perheilmoitukset

asiakaspalvelu@ilkkapohjalainen.fi

Puh. 06 2477 202 (Puhelinpalvelumme on avoinna ma-pe klo 8-16).

Ilkka-Pohjalainen